

De lastpost drietalig

Programma 25 maart 2018 Cultuurzaal C

Versie 24 maart 2018 11:30

- = Publiek zingt mee
- = Vereist gezamenlijk instuderen
- = Gezongen
- = Gesproken

Publiek	
Campuskoor	
Reünistenkoor = Alumni Choir	
Sp3	
Kinderkoor Dukenburg	
Narrator (in Engels) / Acteurs (in Nederlands)	

Start	Duur	Dia	n	Nr.	Titel	Taal				Opmerkingen
15:00	05:00	1	11		Startvertraging					
15:05	01:00	12	0	1	Word koor	E	P			
	02:15	12	10		Begin	E	P	CC R Sp		
	01:00	22	13		Brug	E			N	
	03:00	35	15	2	Dansen van plezier	N		B	KK	Kinderkoor met Campuskoorbassen en 2 sopranen
					Applausje					
	01:00	50	6		Brug	E			N	
	03:00	56	20	3	R: Nie wusst' ich	D		CC		
	05:00	76	10	4	Pardon, jongeman	E N			N+A	Narrator (Eng) + 2 acteurs (NL)
		86	4		" Dat zegt hij goed 1	N		CC		Groot koor
		90	10		" Dat zegt hij goed 2	N		CC		Groot koor
		100	2		" Dat zegt hij goed 2	N				
		102	9		" Zoals dat gaat	E N		R		Klein vrouwenkoor
		111	6		" Dat zegt hij goed 3	N		CC		Groot koor
		117	7		" Dat zegt hij goed 3	N				
	01:00	127	9		Brug	E			N	
	02:10	136	13	5	R: Und die Welt lag mir offen	D		R		
	01:00	149	5		Brug inclusief vertelling	E			N	Inhoud van Niet op het feest
	05:20	154	20	7	That Day	E		CC		
	01:00	174	7		Brug inclusief vertelling	E			N	Inhoud van Wat komt hij doen?
	03:00	181	21	9	R: Warte	D		R		
	01:00	202	6		Brug	E			N	
	03:00	208	1		Brood en wijn uitdelen			CC		
	03:15	209	17	11a	Anders dan anders deel 1	N		CC		
					" Waarom, waarom	N			KK	
	02:35	226	13	11b	Anders dan anders deel 2	N		Vr		Het eerste deel van deel 2 gaat éénstemmig
	02:00	239	21	12a	From Hand to Hand	E	P	CC		
					" hallelujaas strofe 1			S	KK	Kinderkoor zingt met 2 sopranen
					" hallelujaas strofe 2-4			R Sp	KK	CC-sopranen zingen 2e en 3e stem
					" koor 2 (alleen strofe 3-4)					De enorme halleluja's
15:46	20:00	260	1		Applaus voor de kinderen				KK	Kinderen verlaten de zaal
					PAUZE					
16:06	01:00	261	7	12b	From Hand to Hand (Str. 4)	E	P	CC R Sp		
	01:00	268	10		Brug	E			N	
	05:20	278	17	14	Tussen de zwarte bomen	N		+ R		Uit CC zingen Conrad, Martijn, ...mee met de slapende mannen
	01:00	295	4		Brug	E			N	
	02:40	299	27	15	Volgens afspraak	N		CC +		Uit SP3 zingen Peter, Jelmer, en Nathan 'Onder deze boom'
	03:20	326	23	16	Die ken ik niet	N		CC +		Esra: sopraan; 3 alten: Vera,
					" haan					
	01:00	349	6		Brug	E			N	
	01:20	355	13	17a	Who's It Going to Be	E		CC		
	02:10	368	17	17b	I've Had a Dream	E			Sp	Vanwege de betere balans doet Sp dit en Niet R
	01:20	385	16	17c	Who's It Going to Be, II	E		CC		
	02:30	401	3	18	Zo doen we dat Koor 1	N			Sp	Accordeon verdubbelt vrouwenkoor SSAA zachtjes
					" sprekers (Koor 3)	N		M		
					" klappers (Koor 4)	alle talen		Vr R		
					" sissers (Koor 2)	N		R		
	01:00	404	8		Brug	E			N	
	02:45	412	11	19	I Must Be Nuts	E		CC		
	06:30	423	34	20	Geen woorden meer	N			Sp	Accordeon speelt lange liggende noten
		457	1	20a	" Waarom verlaat je mij?	N		Vr		
		458	7	20	" vervolg	N			Sp	
	03:10	465	17	21	In Tatters	E		CC R		Zonder onderscheid tussen 1, 2, en 3
	01:00	482	1		--- stilte ---					
	02:00	483	11	22	R: Leere der Tage	D		R		
	02:30	494	19	23	Farewell	E	P	CC R Sp		
16:48	02:00	513	1		Applaus, geen bloemen					
	01:00	514	9		Brug: hiermee eindigt het niet	E			N	
	02:10	523	14	24	R: Aber im Herzen	D		CC R Sp		
	01:00	537	0		Nog meer applaus					
	01:00	537	16		Toespraken					

16:55 553 Napraten, naar huis