

17. Veelstemmig

Uit "Brandsma, een verhaal voor vandaag"

Hendrik Jan Bosman

Willibrord Huisman

♩ = 72

S+V
A
T
B

Brands-ma! Ti-tus! An-no Sjoerd! Hij:

5 A Couplet 1

S
A
T
B

Wat wij zon-gen, doet dat recht aan zijn le-ven? Laat dat echt

9 B Publiek zingt sopraanpartij mee

S
A
T
B

zien wat hij ons nu nog zegt? En wat is dan de gro-te lijn? Zo-veel fa-cet-ten en

S
A
T
B

zo-veel ge-beurd, zo-veel be-won-derd en soms ook be-treurd, door on-ze ei-gen ver -

C Couplet 2

S
A
T
B

ha-len ge-kleurd, kan dat één-stem-mig zijn? Ti-tus' le-ven is te rijk,

S
A
T
B

veel te kleu-rig voor één kijk. Luis-ter maar eens goed. Het blijkt steeds

S
A
T
B

an - ders van _ be - te - ke - nis: o - ver zacht-moe-dig-heid, o - ver ver - zet,

31

S
A
T
B

o - ver een le-vens-taak, o - ver ge - bed, ho - pen, be - rus-ten, en o - ver wat net voor

35

S
A
T
B

E Koor 1 Koor 2

ons _ nu gaan - de is. Ik die zorg heb om een kind, ik die zoe-kend

40

Koor 3

Alle koren

S
A
T
B

vre-de vind, ik voor wie de waar-heid dringt, in ons _ ver - haal _klinkt Ti - tus door.

vre-de vind, ik voor wie de waar-heid dringt, in ons ver - haal _klinkt Ti - tus door.

45

Publiek zingt sopraanpartij mee

S
A
T
B

Wij on-ge - lo-vig, wij in-nig mys-tiek, wij, soms wan - ho-pig en soms la - co - niek,

Wij on-ge - lo-vig, wij in-nig mys-tiek, wij, soms wan - ho-pig en soms la - co - niek,

49

S
A
T
B

schul-dig, in - te-ger, ge - zond of heel ziek: één bont, _ veel - stem - mig koor.

schul-dig, in - te-ger, ge - zond of heel ziek: één bont, veel - stem - mig koor.